

BANDO DI SELEZIONE PER ORCHESTRA GIOVANILE TRANSFRONTALIERA TARTINI**OGGETTO**

Nell'ambito del Work Package 1 del Progetto TARTINI BIS "Potenziare gli impatti e le sinergie del turismo culturale all'insegna di Giuseppe Tartini" finanziato dal Programma Interreg Italia Slovenia 2021-2027 è prevista la costituzione di un'orchestra giovanile transfrontaliera.

L'orchestra così costituita è chiamata alla realizzazione di almeno 4 eventi/concerti aperti al pubblico nell'area del Programma. Gli eventi ad ora previsti si terranno *nelle giornate di sabato 14, domenica 15, lunedì 16, martedì 17 settembre 2024*.

Viene quindi emanato un apposito bando pubblico per la selezione dei componenti dell'Orchestra nelle seguenti classi di strumento: *violino, viola, violoncello, contrabbasso, clavicembalo, flauto, oboe, corno*.

Della selezione viene redatta apposita graduatoria, che sarà valida fino al 30 novembre 2024 con possibile prolungamento del periodo, se deciso dai partner del progetto TARTINI BIS.

Le attività si svolgeranno presso la sede della Fondazione Luigi Bon a Colugna di Tavagnacco (UD) e in località dell'area del Programma (Regione Friuli Venezia Giulia, Città Metropolitana di Venezia, Slovenia).

REPERTORIO DELL'ESECUZIONE DELL'ORCHESTRA

Esecuzione di musiche di Tartini (e/o compositori a lui contemporanei, suoi allievi) con strumenti moderni ma con prassi storicamente informata.

CONCERTAZIONE E DIREZIONE DELL'ORCHESTRA

La concertazione e direzione è affidata al violinista di chiara fama e specializzato nel repertorio tartiniiano Federico Guglielmo.

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

- Età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 30 anni compiuti
- Cittadinanza di un paese dell'Unione Europea. Per i cittadini extra UE saranno ammessi solamente i candidati in possesso del permesso di soggiorno anche per studio presso le Accademie italiane o slovene;
- Possesso di diploma accademico (vecchio ordinamento), laurea di primo livello (triennale) nello strumento per cui si concorre, conseguito presso un Conservatorio di Stato o Istituto musicale pareggiato, ovvero titolo equipollente conseguito all'estero o preparazione adeguata;
- Conoscenza della lingua inglese e di almeno una tra le lingue ufficiali del Programma (italiano e sloveno);

Partner di progetto/Projektni partnerji:



TARTINI BIS

- Disponibilità nelle date previste per la realizzazione degli eventi e relative prove;
- Idoneità fisica al pieno ed incondizionato espletamento, in sede e fuori sede, delle mansioni previste, nonché al relativo rendimento professionale;
- Assenza di condanne penali, per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la pubblica amministrazione e non decadimento da precedente impiego conseguimento della nomina mediante documenti falsi o visati da invalidità non sanabile.

I requisiti di cui sopra devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione delle domande. Le domande che non presenteranno i requisiti sopra indicati saranno escluse dalla selezione.

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- domanda di partecipazione;
- fotocopia di un valido documento di identità;
- curriculum vitae, debitamente sottoscritto, redatto nel formato europeo;
- autocertificazione titoli di studio (che potranno in seguito essere richiesti per controllo).

COMMISSIONE

La Commissione giudicatrice sarà nominata dal Responsabile Artistico della Fondazione Luigi Bon, d'intesa con i Partner del Progetto TARTINI BIS.

Le decisioni della commissione sono inappellabili.

PROVE E PROGRAMMA D'ESAME

Le audizioni prevedono per i candidati l'invio di un video o il suo link, in cui eseguono un programma libero di massimo 15 minuti del principale repertorio per il proprio strumento, entro la data del 20/06/2024 alla mail info@fondazionebon.com. I risultati verranno comunicati entro il 30/07/2024

CONTRATTUALIZZAZIONE E COMPENSO

Alle figure selezionate sarà corrisposto un compenso lordo di 800 €, a titolo di copertura delle spese di viaggio e per la partecipazione alle sessioni di prove e agli eventi pubblici.

Il compenso sarà corrisposto nelle forme fiscalmente compatibili con il profilo del percipiente e le norme di ammissibilità della spesa del Programma.

Oltre a tale compenso la Fondazione Luigi Bon provvederà alla messa a disposizione di alloggio (in camera doppia trattamento B&B), pasti e trasporti per i luoghi dei concerti per tutta la durata della esperienza.

Partner di progetto/Projektni partnerji:



CALENDARIZZAZIONE ATTIVITÀ ORCHESTRA TRANSFRONTALIERA

Prove e masterclass presso la Fondazione Luigi Bon in Via Patrioti, 29 Colugna di Tavagnacco (UD):

- Venerdì 6 settembre 2024 dalle ore 15.00
- Sabato 7 settembre 2024 dalle ore 9.30 (tutto il giorno)
- Domenica 8 settembre 2024 dalle ore 9.30 (tutto il giorno)
- Venerdì 13 settembre 2024 dalle ore 15.00

Concerti, prove e masterclass:

- Sabato 14 settembre 2024 Pirano (Slovenia)
- Domenica 15 settembre 2024 Festival Carniarmonie (Regione FVG)
- Lunedì 16 settembre 2024 Venezia Sede del Conservatorio o nell'area di Programma (Interreg Italia-Slovenia)
- Martedì 17 settembre 2024 Venezia Sede del Conservatorio o nell'area di Programma (Interreg Italia-Slovenia)

Gli orari e le attività delle giornate dei concerti verranno comunicati successivamente ai selezionati.

INFORMAZIONI E CONTATTI

www.ita-slo.eu/tartini-bis

Fondazione Luigi Bon
Via Patrioti, 29
Colugna di Tavagnacco
info@fondazionebon.com
0039-0432 543049

Partner di progetto/Projektni partnerji:



Il progetto TARTINI BIS è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.

Projekt TARTINI BIS sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

www.ita-slo.eu/tartini-bis